

11.VI.2003, ore 21.00

**Concerto finale del V Corso di
Pianoforte tenuto dalla
prof.ssa Alicja Paleta Bugaj di
Varsavia**

Da cinque anni l'Associazione culturale-musicale *Harmonica Institutio*, su iniziativa del presidente M.o Michele Croese, organizza a Bordighera una masterclass di pianoforte rivolta a pianisti, diplomati e non, soci dell'associazione stessa, desiderosi di approfondire la propria preparazione artistica.

Le lezioni vengono condotte dalla professoressa Alicja Paleta-Bugaj dell'Accademia "Fryderyk Chopin" di Varsavia, e si tengono collettivamente: per ciascun partecipante attivo è prevista un'audizione giornaliera, che, a seconda del repertorio, serve da spunto per la discussione di problemi tecnici ed interpretativi. Il corso ha già consentito ad un partecipante di ottenere, grazie alla mediazione dell'insegnante, una borsa di studio dal Ministero degli Affari Esteri per seguire una masterclass di alcuni mesi presso l'Accademia "Chopin" di Varsavia.

L'iscrizione è aperta a cittadini italiani e stranieri senza limiti di età. Il programma è libero: ciascun allievo deve preparare almeno due brani del repertorio pianistico (da Bach alla musica del Novecento).

Tradizionalmente, l'ultimo giorno di lezione si tiene, in serata, il concerto conclusivo, aperto al pubblico, durante il quale tutti gli allievi attivi partecipanti hanno l'opportunità di esibirsi. Quest'anno il concerto finale viene riproposto presso la sede del Comune di Perinaldo.

Il corso si segnala per essere, in zona, un'iniziativa unica nel suo genere, e si sta consolidando come un appuntamento importante per tutti gli appassionati del pianoforte e della didattica pianistica, grazie anche alla professionalità e alla grande capacità didattica e comunicativa dell'insegnante.

12.VI.2003, ore 21.00

SPAZIO GIOVANI
**Concerto – Rassegna
di musicisti giovani
e giovanissimi**

“Spazio giovani” è una nuova iniziativa dell'associazione musicale *Harmonica Institutio* che, in collaborazione con il Comune di Perinaldo, offre un'opportunità di esibirsi in pubblico a giovani musicisti e studenti di musica. Per i ragazzi è un'occasione importante che consente loro di misurarsi (per alcuni per la prima volta) con quell'esperienza, fondamentale e cruciale per ogni musicista, che è la pratica del palcoscenico.

=====

12.VII.2003, ore 21.15

**Recital del pianista
Michele Croese**

F. Chopin - Polacca op. 26 n. 1
- Polacca op. 26 n. 2
- Polacca op. 40 n. 1
- Polacca op. 40 n. 2

F. Chopin - Polacca op. 44
- Polacca “Eroica” op. 53

Michele Croese. Si è diplomato in pianoforte nel 1991 presso il Conservatorio "Paganini" di Genova e nel 1995 presso l'Accademia di Musica "Fryderyk Chopin" di Varsavia. Nel settembre 2001 ha conseguito il diploma di organo presso il Conservatorio "Paganini" di Genova. Nel marzo 2002 è giunto in finale nella IV edizione del Premio Organistico "Goffredo Giarda", ottenendo l'alto riconoscimento di una Medaglia del Presidente del Senato della Repubblica. Nell'aprile 2002 è stato nominato organista onorario presso la Basilica di S. Prassede in Roma. Attualmente studia clavicembalo con la Professoressa Barbara Petrucci. Ha tenuto concerti per numerose associazioni in Italia e all'estero. Negli ultimi anni si è dedicato in duo con la moglie Izabela Szlachetko, trombettista, alla musica da camera del XX secolo per tromba e pianoforte e alla musica barocca per tromba e organo. Nel 2001 il duo Szlachetko-Croese ha pubblicato un cd per tromba e organo, intitolato *Musica Instrumentalis*, che ha ottenuto ampi riconoscimenti da parte della critica musicale e da alti funzionari dello Stato, in modo particolare dal Vicario agli Affari Generali del Quirinale. Il suo interesse per la musica da camera lo ha portato a svolgere in più di una occasione attività come pianista accompagnatore: in tal veste ha lavorato come assistente del M° Corrado Romano ai corsi internazionali di perfezionamento di Città di Castello. Musicista eclettico, si è dedicato e si dedica anche alla direzione di coro e di complessi strumentali, alla composizione (ha conseguito, nel settembre 2002, il compimento del IV anno di composizione) e alla revisione di composizioni che fanno parte del suo repertorio cameristico. È il presidente dell'associazione culturale - musicale *Harmonica Institutio*. Unisce all'attività musicale la ricerca su letteratura e musica, nell'ambito della Letteratura Comparata: si è laureato in lettere, con lode, presso l'Università di Genova discutendo una tesi su Dante e Bach (*La Commedia come partitura bachiana*) che è stata pubblicata, nel gennaio 2001, dalla casa editrice ETS di Pisa. Nel giugno 2001 la stessa casa editrice ha pubblicato un suo saggio su Leopardi e Chopin. Prossimamente la rivista letteraria *Hebenon* pubblicherà un suo saggio relativo ai rapporti tra Montale e Dante. Dal marzo 2003 è dottorando in Lingue e Culture Moderne presso l'Università di Genova.

12.VIII.2003, ore 21.15

Concerto
dell'ensemble strumentale
"Gli Ottottoni"
diretti da Izabela Szlachetko

"Canzoni e sonate rinascimentali"

J. Pezel – *Ora decima*
A. Banchieri – *Sinfonia*
G. Gabrieli – *Sacra sinfonia.*
Canzona IX toni

"Invito all'opera"

C. Saint Seans – *Overture for brass*
G. F. Handel – *Largo dal Serse*
G. Bizet - *Farandole*
G. Bizet - *Suite dalla Carmen*
G. Verdi - *Marcia dell'Aida*
Rossini – *Aria di Figaro*

Gli "**Ottottoni**" sono un ensemble strumentale che si è costituito nell'inverno del 2000 su iniziativa di un gruppo di appassionati musicisti della provincia di Imperia. Il repertorio che l'ensemble propone va dalla musica antica rinascimentale alla musica del Novecento. Lo scopo fondamentale dell'ensemble è quello di divertirsi e di divertire, in modo piacevole ed intelligente, con la musica "colta", che viene proposta, con scelte mirate nel repertorio, in modo da avvicinare con disinvoltura il pubblico all'ascolto di composizioni che sono autentici tesori e capolavori della letteratura "classica" e "moderna". Recente la partecipazione del gruppo al prestigioso festival internazionale di musica di Cervo.

Harmonica Institutio

www.masterweb.it/harmonica

è un'associazione culturale musicale, sorta nella primavera del 1998 su iniziativa di un gruppo di giovani musicisti della provincia di Imperia, con l'intento di promuovere la diffusione della musica classica organizzando concerti, attività didattiche per le scuole e corsi di perfezionamento strumentale ad alto livello. Presidente dell'associazione è stato eletto il M.^o Michele Croese.

Nel corso di questi primi anni di attività l'associazione ha collaborato con numerosi enti pubblici, istituzioni religiose e associazioni analoghe nella realizzazione di concerti, rassegne e corsi musicali che hanno sempre riscosso un notevole successo di pubblico.

Particolare menzione merita il *Corso Internazionale di Perfezionamento Pianistico* con la partecipazione della prof.ssa Alicja Paleta Bugaj, docente di pianoforte presso l'Accademia Chopin di Varsavia, che l'associazione organizza a Bordighera dall'aprile del 1999, e che con il 2003 è giunto alla quinta edizione.

Nella formazione e nella didattica musicale si segnalano, inoltre, i corsi che *Harmonica Institutio* tiene, dal 1999, presso le scuole elementari di Perinaldo, e l'istituzione a Imperia, nel gennaio del 2000, dell'ensemble "Gli Ottottoni", sotto la direzione di Izabela Szlachetko, che svolge un'intensa attività concertistica e che si è già esibito in importanti rassegne di musica da camera come, ad esempio, il festival di Cervo del 2002.

Nel 2001, in collaborazione con la Comunità Montana Intemelja, l'Istituto Bancario San Paolo IMI (sede di Ventimiglia), il Comune e la Parrocchia di Perinaldo, **Harmonica Institutio ha pubblicato un cd per tromba e organo**, intitolato *Musica Instrumentalis*, realizzato sull'organo della parrocchiale di Perinaldo e dedicato a Gio. Domenico Cassini, con l'intento di rendere un'idea del gusto musicale degli anni in cui visse il grande astronomo perinaldese.

Il disco ha ottenuto ampi riconoscimenti da parte della critica musicale e da alti funzionari dello Stato, in modo particolare dal Vicario agli Affari Generali del Quirinale.

Comune di Perinaldo

Provincia di Imperia



Associazione musicale

Circolo Culturale



"M. Passerone"

Perinaldo, Giugno-Agosto 2003

III Rassegna
di Musica Classica
Al lume delle stelle

Direzione artistica: M. Michele Croese

Ingresso libero

I concerti si terranno nel chiostro dell'ex convento dei francescani, presso il palazzo del Comune. Ingresso libero. La cittadinanza è cordialmente invitata.