

**Oratorio di N. S. Assunta**  
**Venerdì 15 Agosto 2025, ore 21.00**  
**Varazze (SV)**

**Sala Consiliare del Comune**  
**Domenica 17 Agosto 2025, ore 21.00**  
**Perinaldo (IM)**

**Francesco Croese: Violino**  
**Giacomo Alvino: Pianoforte**

Henryk Wieniawski  
(1835-1880)

Deux mazourkas de salon op. 12

Franz Schubert  
(1797-1828)

Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte  
D.934 op. posth. 159

Lili Boulanger  
(1893-1918)

D'un matin du printemps

**Francesco Croese.** Nato a Sanremo nel 2003, ha iniziato lo studio del violino nel 2010 con il M.o Cristian Budeanu. Dal 2014 al 2018 ha studiato a Genova con il M.o Joseph Levin. Dal 2018 è stato allievo del M. Valerio Giannarelli presso il Conservatorio “Paganini” di Genova, dove ha conseguito il Triennio Accademico di I livello nel 2023 e, nel 2024, il Biennio Accademico di II livello in violino con lode e menzione d'onore.

Ha frequentato corsi di perfezionamento con i M.i Roberto Ranfaldi, Silvio Bresso, Giacomo Agazzini, Cristiano Rossi, Francesca Dego, Nancy Zhou, Marco Rizzi e Uto Ughi, che ha espresso vivo apprezzamento per il suo talento e la sua preparazione tecnica.

Ha conseguito il primo premio assoluto nella propria categoria al I Concorso “Don Giovanni Conta” di Castellamonte, presso Torino, al XIX Concorso Musicale “Enrico Arisi” di Vescovato-Ostiano, presso Cremona, al V, VI e VII Concorso Musicale “Renzo Rossi” di Albenga, segnalandosi, inoltre, in altri concorsi nazionali ed internazionali (primo premio al I Concorso Musicale Internazionale “Musica in Langa” di Castiglione Falletto -CN- 2017, secondo premio alla XX edizione del Concorso Nazionale di Giussano, secondo premio alla IX edizione del Concorso di Asti, terzo premio alla XXI edizione del Concorso Internazionale di Cortemilia).

Ha studiato anche il pianoforte, principalmente sotto la guida del padre. Nella V, VI e VII edizione del Concorso “Renzo Rossi” di Albenga ha vinto un primo premio anche nella categoria del pianoforte.

Come violinista solista si è esibito in numerosi concerti, nell'ambito di festival musicali nazionali e internazionali, come solista e membro di ensemble cameristici (duo violino e pianoforte/organo, quartetto d'archi).

Ha collaborato con l'Orchestra Giovanile Italiana, ricoprendo anche i ruoli di spalla e concertino, e con l'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova.

Nato a Genova nel 2002, **Giacomo Alvino** inizia gli studi presso il Conservatorio Niccolò Paganini col maestro Massimo Paderni, frequentando anche un anno di studi di composizione col professore Luigi Giachino. Prosegue successivamente gli studi col maestro Cesare Castagnoli, con il quale nel 2023 ha conseguito il Diploma Accademico di Primo Livello con votazione 110 e lode, Si perfeziona con il maestro Roberto Plano, del quale frequenta le lezioni all'accademia di musica di Pinerolo.

Nel 2025 ha brillantemente conseguito il diploma di Biennio Accademico presso il Conservatorio Niccolò Paganini con un programma dedicato alle opere per pianoforte dell'ultimo Scriabin.