

Chiesa di San Nicola, Perinaldo, Diocesi di Ventimiglia-Sanremo
Domenica 9 Agosto 2015, Ore 21,15
Organo Giosuè Agati (1829)

Chiesa di San Lorenzo, Vallebona, Diocesi di Ventimiglia-Sanremo
Mercoledì 12 Agosto 2015, Ore 21,15
Organo Nicomede Agati

Piotr Rachoń, Organista della Cattedrale di S. Giovanni di Varsavia

Programma:

Padre Giovanni B. Martini (1706-1784)
Padre Davide da Bergamo (1791-1863)
Johann Pachelbel (1653-1706)
John Stanley (1712-1786)
Anonimo (sec. XVII)
P. Bruna (1611-1679)
Joaquín de Oxinaga (1719-1789)
Padre Antonio Soler (1729-1783)
José de Larranaga (1728-1806)
Juan Bautista Cabanilles (1644-1712)

Toccata per la Benedizione
Suonata per il post comunio
Toccata and Fuga in C
Voluntary VII (Adagio, Allegro)
Preludio
Tiento de falsas de 2o toni
Sonata de 5o tono
Sonata
Sonata
Toccata

Piotr Rachoń. Ha conseguito due lauree, con il massimo dei voti, presso l'Accademia di Musica "Chopin" di Varsavia: in Pianoforte (1994, allievo della Prof.ssa Alicja Paleta Bugaj) e in Musica sacra (2004).

Si è perfezionato presso l'Accademia Chigiana di Siena, grazie ad una borsa di studio del governo italiano (1994). Si è diplomato, inoltre, presso l'Istituto per la formazione degli organisti di Varsavia (1999), e, nel 2006, ha terminato un master post-diploma nella classe di organo del Prof. Andrzej Chorościński, presso l'Accademia di Musica "Chopin" di Varsavia.

Conduce intensa attività concertistica come solista, camerista e accompagnatore di coro, in Polonia e all'estero.

Dal 2002 è organista presso la Basilica Arcicattedrale di Varsavia; svolge attività musicale anche presso l'Università "Kardynał Stefan Wyszyński", e presso il Distretto didattico delle scuole musicali di Varsavia.

Con decreto del Primate di Polonia, dal 2004 fa parte della Commissione per la Musica Sacra della Diocesi di Varsavia.

