Chiesa Del Convento di Nostra Signora dell'Orto, Ventimiglia,
Diocesi di Ventimiglia-Sanremo
Domenica 23 Agosto 2015, Ore 21,15
Organo Giosuè Nicomede

Mario Duella

Organista della Chiesa dell'Immacolata Concezione a Portula

Gioseffo Guami (1542-1611)	Canzon detta la *Guamina*
Girolamo Frescobaldi (1583-1643)	Toccata I dal II libro di Toccate
Girolamo Pera (XVII sec.)	Sei versetti sacri per organo
Maurice Greene (1695-1755)	Voluntary n. 1 in sol maggiore (Andante – Allegro)
Ignazio Sperger (1734-1808)	Tre Sonate per organo
Domenico Cimarosa (1749-1801)	Sonata XV in do maggiore
Domenico Puccini (1772-1815)	Sonata XIV in re maggiore
Giacomo de Vit (1777-1842)	Adagio in Si bemolle maggiore
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonata da chiesa

Mario Duella ha iniziato i suoi studi musicali con Giuseppe Rosetta, Arturo Sacchetti e Alberto Soresina, diplomandosi in seguito presso il Conservatorio G. Verdi di Milano in musica corale e direzione di coro, e, sotto la guida di Gianluigi Centemeri ed Eva Frick Galliera, in organo e composizione organistica.
Ha frequentato corsi di musica italiana (F. Tagliavini), musica francese (M. Chapuis), musica spagnola (M. Torrent) e musiche bachiane (A. Heiller e V. Lukas).
Ha tenuto concerti in Italia, Europa, Giappone, Australia, Nuova Zelanda, Hong Kong, America Meridionale e Centrale ,Stati Uniti, Canada, Messico e Malta.
Ha al suo attivo registrazioni radio e televisive, diversi LP e CD e più di mille concerti.
Ha pubblicato una serie di musiche inedite del Settecento Lucchese per le edizioni Paideia-Bärenreiter.
Nei suoi programmi compaiono spesso, accanto ai compositori più conosciuti, autori del passato ritrovati attraverso una scrupolosa ricerca presso archivi e biblioteche.
Ha collaborato con l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino e con diverse orchestre da camera, anche come clavicembalista.
E' direttore artistico dell'Associazione Culturale Storici Organi del Piemonte per la quale organizza Festivals d'organo internazionali e ha fatto parte di giurie in concorsi nazionali ed internazionali.
E' membro della commissione diocesana di Biella per l'arte sacra.
E' organista e direttore di coro presso la chiesa parrocchiale dell'Immacolata Concezione a Portula.