

**Oratorio di Nostra Signora Assunta
Lunedì 15 Agosto 2016, ore 21.15
Varazze (SV)**

**DUO PIANISTICO
Elena Buttiero e Piera Raineri**

**"Una sera con Violetta, Norma, Gilda e Turandot"
Arie d'opera ed Ouvertures
trascritte per pianoforte a quattro mani**

Wolfgang Amadeus Mozart *Ouverture da "La clemenza di Tito"*

*

Giuseppe Verdi *"Bella figlia dell'amore" da "Il Rigoletto"*

*

Vincenzo Bellini *potpourri da "Norma" trascrizione di Anton Diabelli*

*

Giuseppe Verdi *parafrasi da "La Traviata"*

*

Carl Maria von Weber *ouverture da "Turandot"*

*

Giuseppe Verdi *parafrasi da "Il Trovatore"*

*

Gioacchino Rossini *parafrasi da "Il Barbiere di Siviglia"*

Elena Buttiero.

Diplomata in pianoforte presso il Conservatorio di Torino, ha tenuto concerti in molte città italiane, in Svizzera, Germania, Irlanda, Francia, Serbia, Stati Uniti, Canada, Argentina, Uruguay e Tanzania. Ha registrato programmi per la Rai, la Radio della Svizzera italiana, Radio Capodistria, la Radio nazionale tedesca Wdr, la Radio nazionale irlandese e Radio Kerry, la Radio nazionale norvegese e la NBC Philadelphia. Ha registrato due cd in qualità di arpista con la formazione Birkin Tree: *Continental Reel* (1996) e *A Cheap Present* (1998). Con il mandolinista Carlo Aonzo ha effettuato tre tournée negli Stati Uniti e pubblicato due cd: *Il mandolino italiano nel Settecento* (2008) dedicato al repertorio barocco per mandolino e spinetta e *Fantasia poetica* (2010) con repertorio romantico per mandolino e pianoforte. Nel 2009 il Duo ha ottenuto il Premio Regionale Ligure per la sez. Cultura, indetto dalla Regione Liguria. Nel 2012 ha pubblicato il cd *"Arethusa Consortium"* con repertorio per due arpe celtiche e plettri, nel 2013 il cd *"Saluti dall'Italia"* e nel 2015 *"Lontano nel mondo"* dedicato alle canzoni di Luigi Tenco. Nel campo della didattica ha pubblicato per l'editore Carisch metodi di solfeggio e pianoforte. Dal 1990 è docente di pianoforte presso la Scuola Media "Guidobono" ad indirizzo musicale di Savona.

Piera Raineri.

Diplomata in pianoforte presso il Conservatorio A. Boito di Parma; ha conseguito il terzo premio al concorso internazionale Città di Bardolino nel 1979. Fondatrice del coro *Cantorese Bormani* ha diretto lo stesso per il primo decennio, vincendo il Primo premio al Concorso Nazionale "A. Lazzari di Genova" (sezione coro) nel 1990 e dal 2012 ne ha ripreso la conduzione. Ha svolto intensa attività concertistica sia in qualità di pianista accompagnatrice sia in formazioni di duo pianistico a quattro mani. Nel 1999 ha fondato l'"Ensemble Strumentale Belle Epoque" (Musique de Salon) di cui fa tutt'ora parte e con il quale ha svolto servizi di galà presso prestigiosi hotels sia in Francia sia in Italia e tenuto numerosi concerti per importanti rassegne musicali tra cui Musica nei castelli di Liguria, Musica in Pinacoteca (Savona) Festival di Musica da Camera di Cervo ecc. Dal '87 è titolare della cattedra di pianoforte presso la Scuola Media "Sauro" ad indirizzo musicale di Imperia.

